

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DA COROA GRANDE – PE  
CONCURSO PÚBLICO 2016

15 QUESTÕES DE PORTUGUÊS



(<http://www2.uol.com.br/laerte/tiras/hugo/tira11.gif>)

01- No período “Você é acusado de beber além da conta, e dar um vexame de proporções continentais”, a conjunção coordenativa estabelece entre as orações uma relação de:

- A. Adição
- B. Explicação
- C. Consequência
- D. Causa
- E. Conclusão

02- Em: “Você é acusado de beber além da conta, e dar um vexame de proporções continentais”, o emprego da vírgula:

- A. Separa orações coordenadas de sujeitos diferentes.
- B. Isola uma oração de natureza explicativa.
- C. Não era necessária já que a conjunção separa as orações.
- D. Separa as orações devido à ausência de conjunção.
- E. Separa termos de mesma função semântica, pela recorrência da conjunção ‘e’.

03- Em “meu cliente se declara culpado”, o emprego do pronome ‘se’ é justificado:

- A. Pela presença de advérbio antes do verbo.
- B. Pelo pronome relativo antes do verbo.
- C. Pelo verbo no modo imperativo
- D. Pelo sujeito expresso.
- E. Pela frase exclamativa.

Esta folha branca  
me proscree o sonho,  
me incita ao verso  
nítido e preciso.

Eu me refugio  
nesta praia pura  
onde nada existe  
em que a noite pouse.

Como não há fuga  
nada lembra o fluir

de meu tempo, ao vento  
que nele sopra o tempo.

Não a forma encontrada  
como uma concha, perdida  
nos frouxos areais  
como cabelos; mas a forma atingida  
como a ponta do novelo  
que a atenção, lenta,  
desenrola.

(MELO NETO, João Cabral de. Os melhores poemas de João Cabral de Melo Neto. 6. Ed. São Paulo: Global, 1998.)

04- É correto afirmar que o tema do poema é:

- A. Comunicar-se com o fazer poético, portanto predomina a função fática da linguagem.
- B. O estado de ânimo do poeta, predominando a função expressiva da linguagem.
- C. A influência do poema sobre o poeta, predominando a função apelativa da linguagem.
- D. Informar sobre o fazer poético, por isso predomina a função denotativa da linguagem.
- E. O próprio fazer poético, sendo predominante a função metalinguística da linguagem.

05- Podemos inferir que a concepção do eu lírico sobre a poesia é a de que é:

- A. O resultado de uma escrita feita a luz da razão e da espontaneidade.
- B. O fruto da liberdade e desorganização características da fantasia poética.
- C. O produto de uma construção formal apurada que ignora a trato da palavra.
- D. Uma produção alheia à subjetividade, pautada na exatidão.
- E. Uma exploração dos recursos de rimas e assonâncias vocabulares.

06- No verso, “me proscree o sonho”, o verbo tem o mesmo sentido de:

- A. Suprime
- B. Permanece
- C. Contempla
- D. Paramenta
- E. Forja

07- Considerando a norma padrão da língua portuguesa, assinale a alternativa correta:

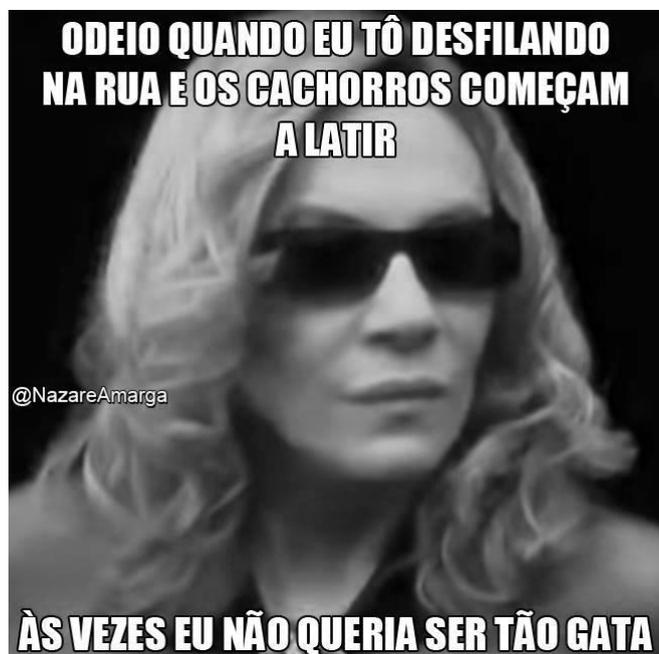
- A. Em “me incita ao verso”, a regência do verbo se justifica pela exigência de artigo e preposição, respectivamente.
- B. Em “nada lembra o fluir”, a regência do verbo justifica-se por ter sido empregado no sentido de ‘advertir’.
- C. Em “nítido e preciso”, o verbo não pede complemento por ter sentido completo.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DA COROA GRANDE – PE  
CONCURSO PÚBLICO 2016

- D. Em “Como não há fuga”, a conjunção estabelece relação semântica de causa com a oração posterior.  
E. Em “como cabelos”, a conjunção estabelece relação semântica de conformidade com a oração anterior.

08- Em qual das frases abaixo NÃO houve erro de grafia?

- A. “Homem é flagrado vendendo carangueijo no metrô do Recife.”  
B. “O rock rasgado veio com mais folego, mas nada pretencioso.”  
C. “Voo de São Paulo aterrissou em Istambul minutos antes de ataque.”  
D. “Projeto monitora 65 onças e quem quiser pode adotar e batizar felino.”  
E. “Supertições são coisas que a humanidade inventou para conter as incertezas.”



09- Assinale a alternativa correta quanto à escolha dos elementos coesivos feita pelo autor do meme:

- A. “quando” situa um fato vago no tempo.  
B. “e” estabelece uma relação de oposição, equivalendo a “mas”.  
C. “a” é pronome e retoma o substantivo anterior.  
D. “às vezes” introduz um argumento que esclarece a declaração anterior.  
E. “tão” tem valor catafórico e antecipa a conclusão.

10- A linguagem empregada no meme justifica-se:

- A. Pela região onde o falante reside.  
B. Pela situação comunicativa de informalidade.  
C. Pela estagnação da língua ao longo do tempo.  
D. Pelo grupo profissional específico a quem é destinado.  
E. Pela necessidade do uso de termos técnicos.

11- Em qual das alternativas as prescrições da norma padrão sobre a acentuação dos vocábulos foram obedecidas?

- A. No mês de férias, a entrada é gratuita.  
B. Não conhecia o suco de caquí.  
C. Os itens foram especificados no edital.  
D. É um médico que clinica em várias cidades.  
E. Para alguns é incompreensível o tal do ‘internetês’.

(*Soa o sino.*) (*Entra lady Macbeth.*)

**LADY MACBETH - Que aconteceu aqui, para que, tão medonha, uma trombeta desperte os moradores desta casa? Falai!**

**MACDUFF - Ó gentil dama, não deveis ouvir-me no que tenho a dizer. Assassinado foi nosso real amo.**

**LADY MACBETH - Ai! Como? Em nossa casa?**

**BANQUO - Oh! Muito cruel, pouco importa onde fosse. (Voltam Macbeth e Lennox.)**

**MACBETH - Se eu tivesse morrido uma hora antes desse acontecimento, eu teria vivido um tempo abençoado, pois, a partir de agora, não há nada sério, tudo são futilidades. A glória e a honra estão mortas. O vinho da vida acabou. (Entram Malcolm e Donalbain.)**

**MACDUFF - Vosso real pai se encontra assassinado. MALCOLM - Oh! E por quem?**

**LENNOX - Ao que parece, foram seus próprios camareiros que o mataram. De sangue o rosto e as mãos tinham manchados, como os punhais que sem bainha achamos sobre seus travesseiros.**

**MALCOLM – (à parte para Donalbain) Que pretendeis fazer? Não nos unamos com essa gente. É muito fácil para o homem fingido aparentar tristeza. Irei para a Inglaterra.**

**DONALBAIN - (à parte, a Malcolm) - E eu para a Irlanda. Os sorrisos aqui punhais escondem. Fujamos.**

(Shakespeare, William. Macbeth. L&PM, Rio de Janeiro, 2000  
**Tradução:** Beatriz Viégas-Faria)

12- Considerando as regularidades presentes na organização textual, assinale a alternativa INCORRETA quanto ao gênero a que pertence o texto acima:

- A. É um texto teatral e se distancia de outros tipos por suas características peculiares, como ser escrito para ser encenado, embora pertença ao gênero narrativo.  
B. É um texto teatral, pertencente ao gênero narrativo e, como tal, possui narrador. Este tem presença fundamental no texto e as personagens aparecem por intermédio dele, que expõe suas vidas e seus pensamentos  
C. É um texto teatral e por isso apresenta linguagem dinâmica e dialógica, combinando linguagem verbal e não verbal.  
D. É um texto teatral constituído pelo texto principal, que contém as falas dos atores e o secundário que contém algumas observações tal qual o espaço, cena, ato, personagens e rubricas (de interpretação, de movimento).  
E. É um texto teatral e tem como exemplo de característica própria os ‘apartes’ que são comentários que não são ‘ouvidos’ pelos interlocutores em cena e

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DA COROA GRANDE – PE  
CONCURSO PÚBLICO 2016

vêm indicados no texto escrito como orientação aos leitores e profissionais que montarão a peça.

13- O texto literário é uma construção textual que de acordo com as normas da literatura tem objetivos e características próprias, como **linguagem elaborada de forma a causar emoções. Pensando nessas coincidências julgue as afirmativas abaixo acerca do texto lido e assinale aquela que NÃO corresponde a uma conclusão correta:**

- A. O enredo é baseado no drama, que significa ação, sendo esta última causada pelas forças opostas que entram em choque, no caso do trecho escolhido, desencadeada pelo assassinato do rei atribuído aos seus guardas, conclusão questionada pelos seus filhos.
- B. O conflito é a base essencial do drama. No trecho apresentado da peça percebemos ações geradas pelo conflito mesmo que este não esteja explicitado: o assassinato do rei, a reação dos personagens em cena e a decisão dos filhos de fugirem.
- C. Personagens são agentes dramáticos, isto é, por meio deles que as ações dramáticas vão acontecer, mas as coisas também exercem ação dramática, como no texto em que a posição dos punhais dá fim ao conflito momentâneo.
- D. A língua literária é geralmente vista como a variedade padrão estilizada, e embora possa desviar-se do padrão quando é esteticamente necessário, no caso do texto houve total congruência entre ambas as variantes.
- E. A língua literária pode ser manifestada não só pela obediência ou desvio da norma, mas também pelo emprego da linguagem simbólica de modo a causar emoções no leitor/ouvinte. No texto, por exemplo, temos a fala de Macbeth “*A glória e a honra estão mortas.*” Para afirmar admiração pelo rei morto e a do filho ao descrever da versão do assassinato “*É muito fácil para o homem fingido aparentar tristeza.*”

14- Assinale a alternativa correta:

- A. Em, ‘A glória e a honra estão mortas’, o sujeito posposto ao verbo concordou corretamente com o mais próximo.
- B. “eu teria vivido um tempo abençoado”, apresenta um caso de concordância ideológica, a chamada silepse, de pessoa.
- C. Em ‘foram seus próprios camareiros que o mataram’ o sujeito resumido por pronome indefinido (próprios), exige concordância no plural.
- D. Em ‘tudo são futilidades’, o verbo ‘ser’ concordou com o predicativo, embora se pudesse ter optado pela concordância da regra geral.
- E. ‘De sangue o rosto e as mãos tinham manchados’, traz um caso de concordância opcional, portanto, ‘manchados’ poderia ter permanecido no singular sem prejuízo da regra de concordância.

15- Considerando os conceitos que regem o emprego das classes de palavras nas frases e textos, considere as afirmações a seguir, assinalando aquela que estiver correta:

- A. “Os sorrisos aqui punhais escondem.”, possui um advérbio que modifica o verbo conferindo-lhe circunstância de lugar.
- B. “Assassinado foi nosso real amo.”, tem no vocábulo ‘real’ a atribuição de característica ao substantivo ‘amo’ e significa ‘genuíno’, verdadeiro.
- C. “Os sorrisos aqui punhais escondem.” ‘punhais’ é um substantivo que tem a função de núcleo do sujeito posposto.
- D. Em “tão medonha”, há uma palavra substantivada.
- E. Em “nossa casa”, o pronome tem função semântica de substantivo.

**25 QUESTÕES DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

**Tabela 1**

IBOVESPA		
Data	Preço (R\$)	Variação (%)
20/06/2016	50329,36	1,61
17/06/2016	49533,84	0,25
16/06/2016	49411,62	1,02
15/06/2016	48914,74	0,55
14/06/2016	48648,29	-2,04
13/06/2016	49660,79	0,48
10/06/2016	49422,16	-3,32
09/06/2016	51118,46	-0,99
08/06/2016	51629,29	2,26
07/06/2016	50487,86	0,11
06/06/2016	50431,8	-0,37
03/06/2016	50619,5	1,47
02/06/2016	49887,24	1,78
01/06/2016	49012,65	1,12

Fonte: BMF&Bovespa

**Texto 01**

A tabela 1 mostra as variações percentuais do índice Bovespa (Ibovespa), em junho de 2016 até o dia 20 desse mês. Os analistas consideram a média das variações como um possível resultado esperado do índice e o desvio padrão como uma medida de risco.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DA COROA GRANDE – PE  
CONCURSO PÚBLICO 2016

16 – Com base no texto, qual o retorno esperado para o índice no período de 30 dias úteis?

- A. 8,42%
- B. 8,57%
- C. 8,62%
- D. 8,77%
- E. 8,82%

17 – Qual o risco que um investidor teria corrido ao investir no índice no período da tabela?

- A. 1,12%
- B. 1,22%
- C. 1,32%
- D. 1,42%
- E. 1,49%

18 – Qual o módulo do número complexo da forma  $8 \left[ \cos \left( \frac{7\pi}{6} \right) + i \operatorname{sen} \left( \frac{7\pi}{6} \right) \right]$ ?

- A. 2
- B. 4
- C. 8
- D. 16
- E. 32

19 – Qual a soma das raízes do polinômio  $p(x) = x^3 - 4x^2 - 5x + 48$ ?

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4
- E. 5

20 – Na Tabela 1, qual a probabilidade de se escolher um dia para operar em que o preço do índice esteja acima dos 50 mil pontos e com variação positiva?

- A. 28,57%
- B. 27,57%
- C. 26,57%
- D. 25,57%
- E. 24,57%

21 – Uma corretora de valores fez uma lista com dez empresas com bons fundamentos para serem compradas e montar uma carteira de investimentos. Supondo que um investidor vai montar sua carteira com sete empresas, qual a quantidade de carteiras diferentes que podem ser montadas, sabendo que uma das empresas não pode compor a carteira desse investidor?

- A. 24
- B. 36
- C. 48
- D. 60
- E. 72

22 – Sejam  $r: y = -x + 3, s: y = 2x + 3$  e  $t: x + y = 5$  retas do plano. Qual a distância entre o ponto de interseção das retas  $r$  e  $s$  e a reta  $t$ ?

- A. 1
- B.  $\sqrt{2}$
- C.  $\sqrt{3}$
- D. 2
- E.  $\sqrt{5}$

23 – O que acontece com o volume de uma esfera, se dobrarmos o seu raio de curvatura?

- A. Ele ficará 50% menor
- B. Ele ficará 100% maior
- C. Ele ficará 200% maior
- D. Ele ficará 700% maior
- E. Ele ficará 800% maior

24 – Qual a probabilidade de que em 32 lançamentos de uma moeda não viciada ocorram 15 caras?

- A.  $\frac{1}{32^{31}} \cdot \frac{1}{15!17!}$
- B.  $\frac{32}{2^{32}} \cdot \frac{1}{16!16!}$
- C.  $\frac{31}{2^{32}} \cdot \frac{1}{15!17!}$
- D.  $\frac{3}{2^{32}} \cdot \frac{32}{16!16!}$
- E.  $\frac{32}{2^{32}} \cdot \frac{1}{15!17!}$

25 – Qual a probabilidade de se retirar, em um baralho completo, uma carta com um ás e em seguida uma carta com damas de paus? Considere as retiradas sem repetição!

- A. 1/663
- B. 1/653
- C. 1/643
- D. 1/633
- E. 1/623

26 – De quantos modos podemos dividir 13 objetos em um grupo de 7 objetos e um de 6 objetos?

- A. 1716
- B. 1616
- C. 1516
- D. 1416
- E. 1316

27 – Em uma mesa em forma de círculo, existem 7 cadeiras das quais uma é do presidente. Sete pessoas participarão de uma reunião nessa mesa e dentre elas deve-se escolher o presente que coordenará os trabalhos. De quantas maneiras as sete pessoas poderão sentar nessa mesa?

- A. 860
- B. 850
- C. 840
- D. 830
- E. 820

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DA COROA GRANDE – PE  
CONCURSO PÚBLICO 2016

28 – No jargão dos pedreiros, o termo “distorcer” significa “estar alinhado”, “no mesmo nível” “de modo que não ultrapasse determinado limite”. Algumas ferramentas matemáticas, que são organizadas de forma lógica nos meios acadêmicos, são aplicadas empiricamente na vida e na profissão dessa classe de trabalhadores. Essas ferramentas formam um arcabouço de conhecimento que é passado informalmente de mestre para aprendiz no próprio local de trabalho. A esse conhecimento matemático, estruturado nos canteiros de obra e nos mais diversos locais, de forma correta, com definições diferentes dos meios formais, porém aplicados de forma eficaz, dá-se o nome de

- A. Matemática Profissional
- B. Matemática Moderna
- C. Etnomatemática
- D. Matemática aplicada
- E. Modelagem Matemática

29 – Seja ABC um triângulo retângulo de hipotenusa  $h$  e catetos as raízes do polinômio  $p(x) = 2x^2 + 3x + 2$ . Podemos afirmar que o valor de  $x$  é

- A.  $1/2$
- B.  $1/3$
- C.  $1/4$
- D.  $1/5$
- E.  $1/6$

30 – Para que valores de  $x$  a função  $f: R \rightarrow R; f(x) = x^2 - 7x + 6$  tem valores estritamente positivos?

- A.  $x < -1$  ou  $x > 6$
- B.  $x < 1$  ou  $x > 6$
- C.  $1 < x < 6$
- D.  $-1 < x < 6$
- E.  $x < 1$  ou  $x > 7$

31 – Qual a solução real da equação  $|x| = x - 3$ ?

- A.  $-3/2$
- B.  $-1/2$
- C. 0
- D.  $1/2$
- E. Não possui solução real

32 – Sejam  $f, g: R^+ \rightarrow R; f(x) = 2^x$  e  $g(x) = \log_2 x$  duas funções reais e  $h: R \rightarrow R; h(x) = x$ . Podemos afirmar que o triângulo formado pelos pontos  $P(4, g(4)), Q(2, f(2))$  e  $R(2, H(2))$  é um triângulo

- A. Equilátero
- B. Isósceles
- C. Escaleno
- D. Acutângulo
- E. Obtusângulo

33 – De quantas maneiras podemos escolher 3 cortinas em uma loja, sabendo que elas são oferecidas em seis cores diferentes?

- A. 56
- B. 55
- C. 54
- D. 53
- E. 52

34 – Quantas são as soluções inteiras e não negativas da equação  $x_1 + x_2 + \dots + x_{11} = p$ ?

- A.  $\binom{p}{p+10}$
- B.  $\binom{10}{p}$
- C.  $\binom{10+p}{p}$
- D.  $\binom{p}{10}$
- E.  $\binom{p}{p+11}$

35 – Considerando a sequência 1, 2, 1, 3, 2, 7, 3, 11, 5, 13, 8, 17, 13, 19, 21, qual a soma dos próximos dois números?

- A. 53
- B. 54
- C. 55
- D. 56
- E. 57

36 – Numa urna existem quatro bolas brancas e sete bolas pretas. Qual a probabilidade aproximada de serem retiradas sem reposição dessa urna três bolas, de modo que pelo menos uma seja branca?

- A. 24,88%
- B. 25,88%
- C. 26,88%
- D. 27,88%
- E. 28,88%

37 – Usando a narrativa da questão anterior, qual a probabilidade aproximada de que, ao se retirarem duas bolas, a primeira seja branca, sabendo que a segunda foi branca?

- A.  $9/10$
- B.  $7,5/10$
- C.  $7/10$
- D.  $3/10$
- E.  $1/10$

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DA COROA GRANDE – PE  
CONCURSO PÚBLICO 2016

38 – Transformar multiplicação em somas e divisão em subtração foi uma das principais ferramentas introduzidas ao cabedal matemático de utensílios que os logaritmos forneceram, facilitando as operações em cálculos numéricos. Para facilitar, ainda mais, esses mecanismos foram inventadas as tábuas trigonométricas por volta dos séculos XVI e XVII, cujo um dos construtores os historiadores alegam ser

- A. John Napier
- B. Isaac Newton
- C. Leibiniz
- D. Galileu Galilei
- E. Giordano Bruno

39 – Por volta do ano 1545, uma frase ganhou notoriedade até os dias de hoje e faz parte da justificativa de aplicação dos números complexos: “Divida 10 em duas partes de modo que o produto seja 40”. Logicamente, no corpo dos números reais essa frase ficaria sem solução, mas o próprio célere matemático autor da frase resolveu o problema com as soluções  $5 \pm \sqrt{-15}$ . Esse brilhante pesquisador foi

- A. Cardano
- B. John Napier
- C. Leibniz
- D. Giordano Bruno
- E. Newton

40 – Seja R\$ 100,00, o fluxo de caixa de uma empresa que cresce a uma taxa de 3% ao ano e que tem uma taxa de custo de capital de 12% ao ano, qual o valor presente dessa empresa em perpetuidade?

- A. R\$ 1044,44
- B. R\$ 1144,44
- C. R\$ 1244,44
- D. R\$ 1344,44
- E. R\$ 1444,44