

PREFEITURA MUNICIPAL DE TAMANDARÉ – PE  
CONCURSO PÚBLICO 2014

**15 QUESTÕES DE PORTUGUÊS**

**Preso vai à delegacia no RS para registrar roubo de celular**

LUCAS AZEVEDO - ESPECIAL PARA O ESTADO

PORTO ALEGRE - Reclamando de ameaças e do roubo de seu celular, um preso do regime fechado procurou a delegacia de polícia para registrar ocorrência. O episódio ocorreu na última sexta-feira, 7, na cidade de Júlio de Castilhos, na região central do Rio Grande do Sul.

O fato chamou a atenção das autoridades. O detento, que não teve a identidade revelada, cumpre pena no Presídio Estadual de Julio de Castilhos. Ele foi conduzido até a delegacia local por agentes para que pudesse fazer o registro.

À delegada Alessandra Padula, que instalou um inquérito para apurar as ameaças, ele informou que estava sendo coagido por dois colegas de cela que o teriam roubado. Entre os pertences que foram tomados, estaria seu aparelho de telefone celular, o qual ele usava frequentemente dentro da casa prisional.

Um processo administrativo foi aberto para apurar o uso do telefone. A Superintendência dos Serviços Penitenciários (Susepe) realizou uma revista na cela, mas nada encontrou.

01- O fato noticiado pode ser considerado, entre outras coisas:

- A. Insignificante
- B. Normal
- C. Inusitado
- D. Fictício
- E. Mentiroso

02- A notícia trata do uso de celulares em presídios, algo que se tornou comum no país. Apesar disso, um aspecto chama a nossa atenção. Que aspecto é esse?

- A. O fato de o detento prestar queixa do roubo.
- B. A imprensa não ter revelado a identidade do detento.
- C. A desunião entre presos na mesma cela.
- D. A prática de ameaças entre presos.
- E. O dia em que ocorreu o episódio.

03- “À delegada Alessandra Padula, que instalou um inquérito para apurar as ameaças, ele informou que estava sendo coagido por dois colegas de cela que o teriam roubado.” Em qual das alternativas abaixo a reescrita do período NÃO comprometeu o sentido original do texto na frase?

- A. Alessandra Padula, a delegada, informou que ao apurar as ameaças, dois colegas do preso furtaram seu celular.
- B. A delegada Alessandra Padula instalou um inquérito para apurar ameaças a um preso, mas além de denunciar a coação ele afirmou que teve um celular roubado por eles.
- C. Dois colegas de cela roubaram um detento e a delegada Alessandra Padula instalou um inquérito para averiguar o roubo de um celular.
- D. O preso informou que foi roubado, mas ao ser coagido, revelou à delegada que tinha um celular e ela instalou um inquérito para apurar o caso.
- E. A delegada Alessandra Padula, ao descobrir o roubo do celular, instalou um inquérito para apurar as ameaças sofridas por um preso por parte de seus companheiros de cela.

04- Qual dos pares de termos abaixo pode ser considerado sinônimo no texto?

- A. Preso e detento.
- B. Ocorrência e episódio.
- C. Presídio Estadual e Cadeia Local.
- D. Aparelho e Celular.
- E. Nenhuma das alternativas.

05- “O detento, que não teve a identidade revelada, cumpre pena no Presídio Estadual de Julio de Castilhos.” O trecho sublinhado tem no texto a função de:

- A. Especificar
- B. Explicar
- C. Revelar
- D. Ocultar
- E. Comparar

06- Qual dos trechos abaixo indica finalidade?

- A. “Reclamando de ameaças e do roubo de seu celular”.
- B. “Ele foi conduzido até a delegacia local por agentes.”
- C. “que estava sendo coagido por dois colegas de cela”.
- D. “para apurar o uso do telefone”.
- E. “mas nada encontrou”.

07- Em “que o teriam roubado”, o termo destacado refere-se a:

- A. Inquérito
- B. Ele
- C. Dois
- D. Colegas
- E. Teriam

08- “cumpre pena no Presídio Estadual de Julio de Castilhos.” Em qual das frases abaixo há uma frase em que pena tem o mesmo sentido do texto?

- A. “Será que dessa vez vai valer a *pena* atualizar o iPhone 4s para o iOS 8.1.1?”
- B. “O duelo principal será entre o número dois e três da divisão *pena*.”
- C. “Chegou ontem à Assembleia Legislativa mensagem do governador Cid Gomes que prevê redução de *penas* por meio da leitura de livros.”
- D. “Alguns jogadores estão se arrastando para jogar. A gente até ficou com *pena* do nosso time, porque a gente não aguenta mais.”
- E. “Sem previsão de retorno, pivô brasileiro dos Spurs *pena* para tratar dor muscular que o afeta desde setembro.”

09- Os trechos da notícia reproduzida abaixo tiveram sua ordem alterada. Ordene-os e depois marque a alternativa que corresponde à sequência correta.

- I. “O cérebro consegue assimilar uma perda de, no máximo, 1 quilo por semana”, diz. Caso o ponteiro da balança diminua mais do que isso, o organismo provoca uma série de alterações hormonais. Por essa razão, a perda de peso gradual ajuda a manter o peso a longo prazo e a afastar o efeito sanfona.

PREFEITURA MUNICIPAL DE TAMANDARÉ – PE  
CONCURSO PÚBLICO 2014

- II. A essa alimentação, que deve ser pobre em gorduras e açúcares, é preciso associar exercícios físicos. Caso a pessoa seja sedentária, a recomendação é escolher uma modalidade que lhe agrade — ciclismo, corrida, caminhada, musculação, tanto faz. Desse modo, ela terá mais motivação para se exercitar pelo menos 30 minutos por dia, o mínimo necessário para começar a perder peso.
- III. Não precisa ser assim. Até o réveillon — isto é, em seis semanas — é possível emagrecer 6 quilos de maneira saudável. Um dos segredos é seguir uma dieta balanceada, que não seja restritiva demais. De acordo com o endocrinologista Izidoro Flumignan, do Centro de Tratamento da Obesidade da Rede D’Or São Luiz, em São Paulo, o organismo tende sempre a voltar ao peso ao qual está acostumado.
- IV. Um corpo magro e tonificado deve ser conquistado pouco a pouco, por meio de hábitos de vida saudáveis. Com a aproximação do verão, entretanto, muitas pessoas que estão acima do peso desejado tentam compensar o tempo perdido com dietas malucas e uma rotina de exercícios exagerada.
- A. III- I-II-IV.  
B. II-III-IV-I.  
C. I- II- IV- III.  
D. I- III- II- IV.  
E. IV- III- I- II.



10- O comentário do jornalista à notícia contém:

- A. Uma constatação baseada em fatos verdadeiros.  
B. Uma ironia gerada a partir de uma situação amplamente noticiada.  
C. Um erro crasso de interpretação de uma recente notícia.  
D. Uma afirmação baseada nos ditames da legislação vigente.  
E. Uma heresia que desrespeita as bases religiosas da sociedade.

11- Acerca da linguagem do texto e do que ditam as regras da norma padrão, assinale a alternativa correta:

- A. “mantêm” é uma forma verbal e está no plural, cuja marca é o acento circunflexo.  
B. “por” é uma forma verbal infinitiva que perdeu o acento na última reforma ortográfica.  
C. “blasfêmia” é acentuada pela mesma regra que “lábaro”.  
D. Se “agente” fosse substituída por “policial”, a preposição “a” receberia o acento grave indicativo de crase.  
E. “trânsito” e “tráfico” são sinônimos.

12- Assinale a alternativa em que NÃO houve erro no emprego de nenhuma palavra no trecho reproduzido:

- A. Trazia um ar meio triste, *meia cansada*. "Acho que vou cansar de descansar", reclamava.  
B. A Polícia Militar (PM) flagrou um furto na madrugada desta quinta-feira (13), por volta das 3h, em um salão de *cabeleireiro* na Vila Falcão  
C. Friboi encerra campanha com Roberto Carlos: segundo jornal O Estado de S. Paulo, o rei não teria trago o retorno esperado pela fabricante de carnes que teria investido cerca de R\$ 45 milhões.  
D. Carla Prata quase mostra demais com blusa *degotada* em noite de funk.  
E. O gráfico do jogo é interessante, e a aventura mantém qualquer um *entertido* durante horas, mas também serve apenas para passar o tempo.



13- O texto:

- A. É preconceituoso, pois leva o leitor a crer que só os nordestinos devem sofrer as agruras da estiagem.  
B. É bem humorado, pois exagera ao retratar a seca em São Paulo, que nada mais é do que um volume menor de chuvas e não a falta de água.  
C. Alerta os nordestinos a procurarem proteger sua terra, pois a migração já é uma realidade e pode prejudicar a vida daqueles que fugiram da seca.  
D. Ironiza prevendo que um dos resultados da seca no estado seria uma migração inversa, na qual paulistas iriam para o Nordeste fugindo da escassez de água.  
E. Cria uma imagem mais leve do que realmente é consequência da estiagem presente em todos os estados do Brasil.

PREFEITURA MUNICIPAL DE TAMANDARÉ – PE  
CONCURSO PÚBLICO 2014

14- A expressão “ tentar a sorte”, no texto significa:

- A. Arriscar
- B. Voltar
- C. Viajar
- D. Trabalhar
- E. Migrar

15- Em qual das alternativas a seguir houve a ocorrência da crase, mas o acento grave NÃO foi empregado?

- A. Nesta quinta-feira, dia 20, acontecerá a edição 2014 do **World's Biggest Liar**, competição realizada na Inglaterra para eleger o maior contador de mentiras da galáxia.
- B. O torneio acontece em uma hospedagem em **Cumbria**, em homenagem a Will Ritson, um dono de bar que se tornou lenda local por suas mentiras.
- C. Uma das mais famosas dizia que os nabos de Lake District, uma região no noroeste da Inglaterra, cresciam tanto que as pessoas os esculpiam para transformá-los em estábulos.
- D. As regras da competição são bastante simples. Cada participante tem exatos cinco minutos para contar a melhor e mais convincente mentira que conseguir.
- E. Pode participar qualquer pessoa, a exceção de políticos e advogados. Segundo os organizadores, eles são considerados qualificados demais para mentiras.

**25 QUESTÕES DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

16- Heitor Villa Lobos é considerado o maior compositor brasileiro reconhecido, executando e gravado no mundo inteiro.

- A. Prole do Bebê.
- B. Rudepoema.
- C. Cirandas.
- D. As 12 Sinfonias.
- E. Alegrias de Nossa Senhora.

17- Ponteios, Tocata, a cantata Serra da Rola-Moça, são obras de:

- A. Mozart de Camargo Guarnieri.
- B. Cláudio Santoro.
- C. Brasílio Itiberê.
- D. Francisco Mignone.
- E. Frutuoso Viana.



18- Esta nota é escrita na:

- A. 1ª ou 2ª linha.
- B. 2ª, 3ª ou 4ª linha.
- C. 3ª ou 4ª linha.
- D. 1ª, 2ª, 3ª ou 4ª linha.
- E. 1ª, 2ª, 3ª, 4ª ou 5ª linha.

19 - Observe as afirmações, indique a INCORRETA:

- A. As figuras que representam os valores das notas têm duração indeterminada, isto é, não têm valor fixo. Quem os determinará será uma fração ordinária escrita após a clave e os acidentes fixos que é chamada de fórmula de compasso.
- B. Cada compasso é separado do seguinte por uma linha divisória vertical (travessão).
- C. Na terminação de um trecho musical usa-se dois travessões denominados de Travessão Duplo. Se a terminação for absoluta, isto é, na finalização da música, chamar-se á de Pausa final.
- D. Os compassos dividem-se em: simples e composto e são representados por uma fração ordinária colocada no princípio da pauta, depois da clave.
- E. Compassos simples são aqueles cuja unidade de tempo é representada por uma figura não dividida.

20 - É uma linha curva colocada acima ou abaixo de um grupo de notas de nomes ou alturas diferentes que serão pronunciadas sem interrupção na pronuncia dos sons.

Esta é a denominação de:

- A. Ligadura de figuração.
- B. Ligadura de prolongamento.
- C. Ligadura de expressão ou Legato.
- D. Ponto de aumento.
- E. Ponto de intercessão.

21- A escala diatônica possui 8 graus, sendo o VIII a repetição do primeiro. O subdominante refere-se ao:

- A. I grau
- B. III grau
- C. IV grau
- D. VI grau
- E. VIII grau

22- Anula o efeito de qualquer um dos outros sinais anteriores, fazendo a nota voltar à entoação natural.

- A. Bequadro
- B. Sustenido
- C. Bemol
- D. Dobrado sustenido
- E. Dobrado bemol

23- É um andamento moderado:

- A. Larghetto
- B. Allegretto
- C. Adágio
- D. Vivo
- E. Vivace

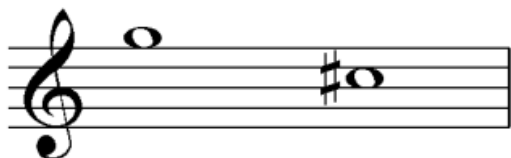
24- Os andamentos Allegro, Prestos variam de:

- A. 40 a 69 batidas por minutos.
- B. 69 a 120 batidas por minutos.

PREFEITURA MUNICIPAL DE TAMANDARÉ – PE  
CONCURSO PÚBLICO 2014

- C. 126 a 152 batidas por minutos.  
D. 152 a 208 batidas por minutos.  
E. 208 a 247 batidas por minutos.

25- A figura demonstra que intervalo:



- A. Melódico, ascendente simples.  
B. Melódico, descendente simples.  
C. Harmônico simples.  
D. Melódico, ascendente composto.  
E. Harmônico composto.

26 - Soy Loco Por Ti América”

Gilberto Gil e Capinam

“(…)  
soy loco por ti américa  
soy loco por ti de amores  
el nombre del hombre muerto  
ya no se puede  
quem sabe  
antes que o dia arrebente  
el hombre del hombre muerto  
antes que a definitiva noite  
se espalhe em latino américa  
el nombre del hombre és pueblo  
(…)

Esta canção é de grandes compositores e de um período da música brasileira, o tropicalismo. Também são cantores e compositores que fazem parte deste período, EXCETO:

- A. Caetano Veloso  
B. Hélio Oiticica  
C. Torquato Neto  
D. Os Mutantes  
E. Tom Zé

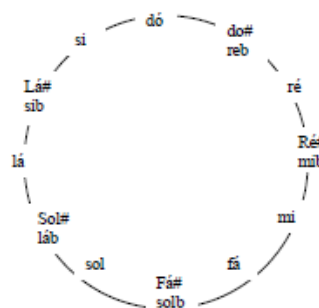
27 – Sobre o acorde Napolitano é INCORRETO afirmar:

- A. O acorde Napolitano é mais um enriquecimento, mais uma variável, do modelo cadencial I–ii(IV)–V–I.  
B. O acorde é uma tríade maior sobre o 2º grau escalar abaixado de um semitom; a abreviatura será bemol II (  $\flat$  II ).  
C. Este acorde também é conhecido como II frígio, ou seja, ele é semelhante ao acorde do 2º grau no modo frígio e que está a uma distância de semitom da tônica, neste caso, modal.  
D. O uso mais freqüente deste acorde é no modo menor e na sua 2ª inversão (  $\flat$  II<sup>6</sup> ).  
E. Várias possibilidades de uso para a 6ª Napolitana envolvem as seguintes progressões:  $\flat$  II<sup>6</sup>–V;  $\flat$  II<sup>6</sup>–V<sup>7</sup>;  $\flat$  II<sup>6</sup>–i<sup>6/4</sup>–V<sup>(7)</sup>–i;  $\flat$  II<sup>6</sup>–vii<sup>o(7)</sup>/V–V;  $\flat$  II<sup>6</sup>–vii<sup>o(7)</sup>/V–i<sup>6/4</sup>–V–i.

28- Na época renascentistas, os instrumentos de percussão incluíam, EXCETO:

- A. Tamboril  
B. Kazoo  
C. Tímpano  
D. Caixa clara  
E. Címbalo

29- A figura representa uma escala:



- A. Maior  
B. Diatônicas  
C. Cromática  
D. Pentatônica  
E. Melódica

30- A fórmula de compasso 4/4 pode ser abreviada com o símbolo “C”, enquanto o compasso 2/2 (também chamado de “alla breve”) pode ser indicado por:

- A. £  
B. ©  
C. ∑  
D. B  
E. €

31- Duas mínimas equivale à quantas semicolcheias?

- A. 3  
B. 4  
C. 8  
D. 16  
E. 32

32- Os acordes de empréstimo modal são um recurso de harmonia muito interessante para composição ou arranjo e sua identificação em análise harmônica é muito importante para improvisação. Os mais conhecidos são empréstimos modais de músicas em tom maior para menor.

Cm7+ Dm7/b5 Eb7+/5# Fm7 G7 Ab7+ Bdim  
Refere-se à:

- A. Dó menor melódica.  
B. Dó menor harmônica.  
C. Dó menor natural.  
D. Dó maior.  
E. Dó maior melódica.

PREFEITURA MUNICIPAL DE TAMANDARÉ – PE  
CONCURSO PÚBLICO 2014

33- O compasso 7/8 contém:

- A. Um tempo simples e um tempo composto.
- B. Um tempo simples e dois tempos composto.
- C. Dois tempos simples e um tempo composto.
- D. Dois tempos simples e dois tempos composto.
- E. Dois tempos simples.

34- A semínima tem como figura de silêncio:

- A. 
- B. 
- C.  ESTE
- D. 
- E. 

35- Modos gregos – são modos obtidos através de cada modo de escala, a localização dos semitons é diferente para cada modo. Cada um dos sete modos recebe um nome especial.

- ( ) Modo I
- ( ) Modo II
- ( ) Modo III
- ( ) Modo IV
- ( ) Modo V
- ( ) Modo VI
- ( ) Modo VII

- I. Nome Lócrio
- II. Nome Jônio
- III. Nome Mixolídio
- IV. Nome Frígio
- V. Nome Dórico
- VI. Nome Eólio
- VII. Nome Lídio

- A. Localização dos semitons – II e III; V e VI
- B. Localização dos semitons – III e IV; VI e VII
- C. Localização dos semitons – I e II; V e VI
- D. Localização dos semitons – II e III; VI e VII
- E. Localização dos semitons – I e II; IV e V
- F. Localização dos semitons – III e IV; VII e VIII
- G. Localização dos semitons – IV e V; VII e VIII

A sequência CORRETA é:

- A. I e / IIb / IIIa / IVd / Vc / VIg / VIIf.
- B. IIIb / Ig / IVe / IId / VIc / Vf / Via.
- C. VIIf / VIa / Vd / IVg / IIIb / IIc / Ie.
- D. IIb / Vd / IVc / VIIg / IIIb / VIa / Ie.
- E. IId / Ia / IVc / VIIf / IIIb / Vg / VIe.

36- A figura demonstra que ornamento:



- A. Arpejo
- B. Glissando
- C. Trinado
- D. Mordente
- E. Portamento

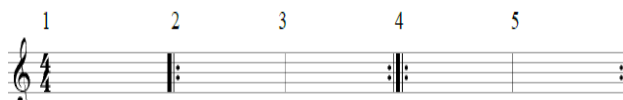
37- Para achar o compasso composto é só multiplicar:

- A. O numerador e o denominador por dois.
- B. O numerador e o denominador por três.
- C. O numerador por dois e o denominador por três.
- D. O numerador por três e o denominador por dois.
- E. O numerador por dois e o denominador por um.

38 - Ralentando e Ritardano é usado para:

- A. Diminuir a velocidade rapidamente.
- B. Diminuir a velocidade pouco a pouco.
- C. Tocar no mesmo andamento do início.
- D. Aumentar a velocidade pouco a pouco.
- E. Aumentar a velocidade rapidamente.

39- Observando a imagem, conclui-se que a sequência correta é:



- A. 1 2 3 2 3 4 5 4 5.
- B. 1 2 1 2 3 4 2 4 5.
- C. 1 2 3 4 2 4 5 6 4.
- D. 1 2 3 4 5 2 4 2 3.
- E. 1 2 1 2 3 4 5 4 5.

40- Os acidentes da Armadura de Clave seguem a seguinte ordem dos sustenidos:

- A. Si, Mi, Lá, Ré, Sol, Dó, Fá.
- B. Fá, Dó, Sol, Ré, Lá, Mi, Si.
- C. Lá, Ré, Sol, Fá, Dó, Si, Dó.
- D. Dó, Fá, Mi, Sol, Lá, Ré, Si.
- E. Fá, Sol, Dó, Ré, Mi, Lá, Si.